

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КАРДОЙСКАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

ПРИНЯТО
РЕШЕНИЕМ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
СОВЕТА ШКОЛЫ
Протокол №8
от "28.08.2024"

СОГЛАСОВАНО
ЗАМЕСТИТЕЛЬ
ДИРЕКТОРА ПО УВР
ЗУЕВА М.В.
Протокол №8
от "28.08.2024"

УТВЕРЖДЕНО
ДИРЕКТОР
ЗУЕВА Т.Н.
Приказ № 494-О
от "28.08.2024"



**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Граттаж»
для обучающихся 5-6 класса
2024-2025 учебный год**

Разработала: Хацкевич Светлана Анатольевна

Братский район
д. Кардой
2023г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Граттаж» для обучающихся 6 класса разработана на основе требований к результатам освоения ООП ООО ФГОС МКОУ «Кардойская ООШ» в соответствии с ФГОС ООО.

Цели: развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Задачи:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувство гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, многообразию, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

| РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • уметь анализировать учебные задания и объяснять свои действия; • оценивать результаты своей и чужой работы; • эмоционально воспринимать произведения искусства: музыки, литературы, пластических искусств; • последовательно и грамотно выполнять работу на основе поставленной учебной задачи. |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД |
| <ul style="list-style-type: none"> • чётко разделять известные и новые учебные правила; • уметь видеть и определять роль колорита; • эмоционально определять эстетические достоинства произведений искусства; • сравнивать, анализировать объекты искусства, делать правильные выводы; • понимать роль и значение декоративных украшений; • на уровне детского восприятия грамотно решать композиционные задачи; • уметь перерабатывать реальные образы в фантастические. |
| КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД |
| <ul style="list-style-type: none"> • уметь тактично слушать собеседника и вести соответствующий диалог; • проявлять выразительность в чтении литературного произведения; • стараться быть терпимым и доброжелательным к недостаткам и ошибкам при выполнении коллективных работ, а также и в общении друг с другом; • добиваться максимальной эмоционально-эстетической выразительности при выполнении учебно-творческих задач коллективного типа; • стремиться к взаимопониманию как в диалогах, так и в коллективно-индивидуальных работах, а так же в процессе обсуждения выполненных работ. |

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- понимание значения искусства в жизни человека и общества;
- восприятие и характеристика художественных образов, представленных в произведениях искусства;
- умение различать основные виды и жанры пластических искусств, характеризовать их специфику;

- сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона;
- умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- осознание общечеловеческих ценностей, выраженных в главных темах искусства, и отражение их в собственной художественной деятельности;
- умение эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства (в пределах изученного);
- проявление устойчивого интереса к художественным традициям своего и других народов;
- способность высказывать суждения о художественных особенностях произведений, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;
- умение обсуждать коллективные результаты художественно – творческой деятельности;
- в трудовой сфере - умение использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной художественной деятельности;
- моделирование новых образов путем трансформации известных.

Содержание курса

1. Вводное занятие

Выход в природу. Пленэрные работы. Учить наблюдать, рисовать с натуры разное состояние природы; разные породы деревьев, кустарников. Выполнение эскизов и набросков отдельных элементов природы. (Карандаш, уголь, линер, маркер).

2. Волшебные цветы. Букет

Развивать интерес к природе и отображению представлений в изобразительной деятельности. Рассмотреть иллюстрации с изображением цветов. Сравнение реалистичных цветов с волшебными.

3. Подводное царство – рисование рыб.

Закреплять знания детей о морских обитателях.

Упражняться в умение выстраивать композицию рисунка, отражать в рисунке свои впечатления, знания об окружающем мире. Активизировать словарь по данной теме: водоросли, подводный мир, кораллы, морская звезда, осьминог, морская раковина, рыбы (еж, клоун, бабочка, дельфин, кит и др.).

4. Стилизация. Приемы стилизации.

Стилизация и трансформация предметов быта. Наращиваются навыки трансформации форм в декоративное изображение.

5. Городской пейзаж

Рассмотреть фотографии родного города. Обратит внимание – кто создает облик города, что украшает городские улицы. Выполнить небольшие наброски и зарисовки, поиски гармоничной композиции. Познакомить с понятиями: панорама, стаффаж. Обратит внимание на пропорциональные отношения элементов пейзажа и архитектурных сооружений. Учить передавать глубину пространства на плоскости по законам перспективы, ритм и динамику в рисунке.

6. «Времена года в пейзаже»

Рассмотреть репродукции картин художников на тему времена года. Обратит внимание на композицию пейзажа, на колорит в картинах. Рисование пейзажной композиции по эскизам и этюдам.

7. Натюрморт

Рассмотреть репродукции работ художников с натюрмортом . Обратит внимание на симметрию и асимметрию, ритм в композиции, на смысловой центр при решении

композиционного замысла, на идейное содержание в картине. Закрепить умения в поиске удачной композиции, пластики объектов, колористической гармонии, передаче материальности и объема предметов, состояния освещенности, пространства.

8.Иллюстрация сказок

Познакомить с творчеством известных русских и зарубежных художников-иллюстраторов. Расширить представление об иллюстрации как форме взаимосвязи слова с изображением, о законах и принципах рисования книжной графики, о выразительных свойствах линии, пятна. Учить передаче образа героев и характера обстановки через выделение смыслового центра цветом и светом.

9.«Мой любимый питомец»

Анималистический жанр. Рассмотреть иллюстрации животных. Обратит внимание на их строение, пропорции, характерные особенности, окраску. Рисование животных различными графическими материалами

10. «Космический пейзаж»

Расширить знания учащихся о космосе, известных художниках-космонавтах, рисовавших космический пейзаж. Рассмотреть открытки, иллюстрации, репродукции картин. Обратит внимание на равновесие в композиции и освещении. Учить рисовать космический пейзаж в различных графических техниках, использовать разные способы работы углем, воском, цветными карандашами и пастелью.

11.Мир вокруг нас. «Закат на море»

Обратит внимание на особенности колорита морского пейзажа. Учить рисовать различные состояния неба и воды, использовать ограниченную цветовую палитру, но большое количество их оттенков,

Тематическое планирование

| № | Тема | Количество часов |
|----------|----------------------------------|-------------------------|
| 1. | Введение | 1 |
| 2. | Волшебные цветы.Букет | 3 |
| 3. | Подводное царство- рисование рыб | 3 |
| 4. | Стилизация. Приемы стилизации | 4 |
| 5. | Городской пейзаж | 4 |
| 6. | Времена года в пейзаже | 5 |
| 7. | Натюрморт | 4 |
| 8. | Иллюстрация сказок | 4 |
| 9. | «Мой любимый питомец» | 2 |
| 10. | Космический пейзаж | 2 |
| 11. | Мир вокруг нас. «Закат на море» | 2 |
| | Всего: | 34 |